Incertidumbre riba teatro nacional su futuro na Aruba









ORANJESTAD – Diadomingo anochi a tuma luga un debate interesante riba desaroyo di teatro como clausura di e programa cu a ser elabora pa celebra Dia Mundial di Teatro na Departamento di Cultura di Aruba.

E debate aki a ser dirigi pa Joan Danies y el a conta cu participacion di hendenan dedica na teatro, docentenan, y publico engeneral.

Durante e debate aki a ser expresa diferente opinion cu ta refleha e situacion di crisis cu mundo di teatro nacional ta pasando aden.

Un pregunta interesante cu sra. Danies a formula tabata ta, cual ta e diferencia cu tabata existi antes y despues di Status Aparte riba desaroyo di teatro na Aruba.

A ser opina entre otro cu antes tabatin mas disciplina, amor y compromiso pa traha riba teatro. Ademas tabatin hende cu mayor vocacion pa teatro compara cu e generacion nobo. “Antes tabatin mas animacion pa subi escenario”, asina sr. Persey Jeandor a bisa.

A ser bisa tambe cu antes e hendenan tabata miho educa pa aprecia obra teatral di diferente genero, y no comedia of obra humoristico so. Un punto importante cu a ser treci dilanti tabatin di haber riba e falta di respet cu awendia ta existi pa loke ta trata iniciativa pa produci obra teatral local.

Respet, balor, donacion, reconocimento, ta elementonan importante pa stimula y realisa proyecto di teatro na Aruba. Sinembargo awendia ta dificil pa haya sponsor pa un obra teatral, ya cu teatro a ser comercialisa.

Un fenomeno cu a ser debati riba dje tin di haber cu e comedia cu ta ser importa for di Corsou dor di empresarionan y doñonan di emisora.

Nan ta prefera di paga cierto suma pa funcion y promove nan, sin tene na cuenta nos propio hendenan di teatro. Pues no ta existi un sosten of respaldo teatral na Aruba. Pero di otro banda sr. Jubi Naar a señala cu grupo di teatro local no sa con pa bende nan mes comercialmente, y esaki tin su efecto tambe.

Sr. Jubi Naar a bisa cu nos hende a custumbra cu e obra humoristico, y practicamente no tin espacio pa otro genero teatral manera drama, thriller, etc... “Nan kier hari so, y nos mester sosten di nos hendenan”, asina el a bisa.

Tambe a ser critica prensa su falta di promocion pa nos obranan teatral nacional. A ser bisa cu tur cos ta mara si nan ta pone aviso of no pa asina e obra teatral por haya atencion y promocion den prensa.

Otro aspecto tin di haber cu e falta di educacion pa promove teatro. Colegio Arubano ta un di e poco centro educativo cu tin e vak di teatro. Tambe a ser cuestiona cu les di teatro ta ser duna na Hulandes, mientras cu teatro ta un instrumento fundamental pa promove nos dushi idioma Papiamento.

Otro asunto rond di teatro tin di haber cu produccion di un obra teatral cu ta uno sumamente costo. Por lo menos mester inverti 25 mil florin pa pone riba escenario un obra teatral. Di un banda a ser critica e falta di subsidio of ayudo financiero pa promove obra di teatro produci na Aruba. Pero tambe a ser bisa cu huur di Cas di Cultura a bira impagabel, y no tin mas facilidad adecua pa teatro.

E tabata un debate interesante cu a laga un trago amarga atras riba incertidumbre di teatro nacional su futuro na Aruba.

Tiara Air
Na ora, comodo y simpatico...
Aruba → Bonaire
Starting from
Awg 132,00 one way
Aruba → Curacao
Awg 100,00 one way
For more information contact your favorite travel agency or Tiara Air sales office
Airport 582-0901 | Sabana Blanco 588-4272 | Sun Plaza 583-4307
This is based on one way ticket excluding taxes Valid till March 31,2011